



#3J: descubrí la cobertura federal de las editoras de género

Las **editoras de género** tienen un rol clave para la reducción de las violencias: su trabajo es estratégico en el cambio de normas y concepciones sociales y culturales, y contribuye a generar un mundo más justo e igualitario.

A 7 años del primer **#NiUnaMenos**, las periodistas que integran la Red de Editoras de Género (REG)- una iniciativa de UNFPA Argentina- editaron y realizaron producciones especiales para visibilizar y problematizar las violencias. **UNFPA Argentina** recopiló estas coberturas que realizaron con sus equipos en medios de todo el país.



A 7 años de #NiUnaMenos: antes las muertas no eran contadas, ahora parece que las muertas no cuentan



#NiUnaMenos: en Jujuy estamos en emergencia, pero aún no es suficiente
Por Carmen Amador, El Tribuno de Jujuy

Por Marina Abiuso, TN/eltrece



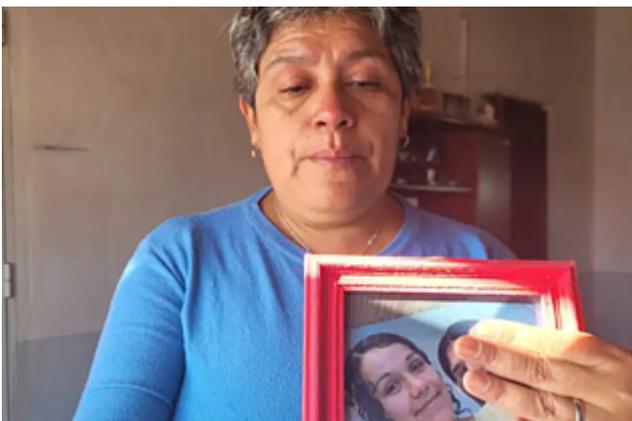
La Corte Suprema informó 251 asesinatos por razones de género en 2021 y la ministra celebró el número por considerarlo un avance mientras el clima social vuelve a poner la lupa en las mujeres que se atreven a denunciar.

[Leé la nota completa →](#)



Ni Una Menos: La red de madres que se sostienen, tras los femicidios de sus hijas

Por Vanesa Miyar
Editada por Laura Loncopan,
Diario Río Negro



Cumplimiento de las leyes, Justicia eficiente y con perspectiva de género, inclusión laboral y educación para la igualdad y más presupuesto para las políticas públicas, es el pedido de este Ni Una Menos en Jujuy.

[Leé la nota completa →](#)

Más contenido por Carmen Amador:
“Ni Una Menos” renueva los pedidos de justicia →



La igualdad es más grande que una oficina, señores

Por Ingrid Beck, Letra P



A siete años de la primera marcha, las políticas de género corren riesgo de

Cuando la expareja de Carolina Rivero la asesinó en San Antonio Oeste, Marisa Barrientos recibió un apoyo fundamental: el de Mariela Tacacho que ese mismo día, en Tucumán, sufría el mismo daño.

quedar limitadas a áreas específicas. Transversalizar, el reto. Avances desde 2015.

Leé la nota completa →

Leé la nota completa →



#2000Menos y el colmo de negar la desigualdad y la violencia de género

Por Mariana Iglesias, Diario Clarín



Desde el 3 de junio de 2015 -la primera movilización de #NiUnaMenos- a hoy fueron asesinadas al menos 2000 niñas, adolescentes y mujeres.

Leé la nota completa →

Más notas por Mariana Iglesias
7 años de #NiUnaMenos y la violencia sistemática →

Elizabeth Gómez Alcorta: “Se está cumpliendo el cambio del paradigma de la violencia, el foco está puesto en la prevención” →

#NiUnaMenos: descendieron los femicidios en la provincia de Buenos Aires, que quedó por debajo del promedio nacional →



Uno de cada diez femicidios es cometido por personal de las fuerzas de seguridad

Por Julia López, Sistema de medios de UNCUYO



A siete años del primer Ni Una Menos, el dato coincide en dos observatorios sobre el año 2021: el de la Corte Suprema de Justicia de la Nación y el de la organización Ahora que sí nos ven, que además informó 119 femicidios entre enero y mayo de 2022.

Leé la nota completa →

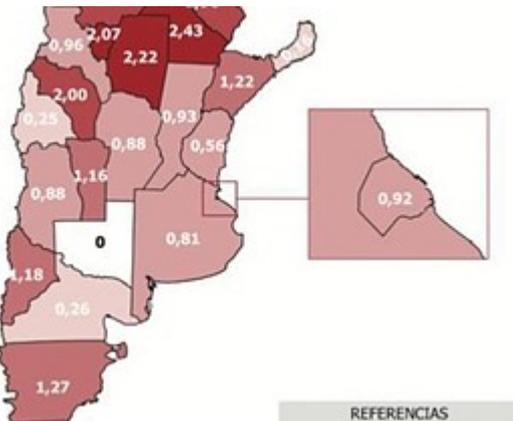
Más notas por Julia López
“Antes mi historia era solamente de violencia, hoy he hecho un montón de cosas más” →

Desarmar vínculos violentos para rearmar vidas, el trabajo de la Fundación Sobran Motivos →



Chubut, entre las provincias con la tasa más alta de femicidios

Por Lorena Leeming, Redacción Jornada



Según la Oficina de la Mujer de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, el año pasado se reportaron 4 casos. La cifra ubica a la provincia entre las 11 jurisdicciones con la tasa más alta. La reflexión desde el Gobierno provincial.

[Leé la nota completa →](#)



El acompañamiento de colectivos transfeministas como contención: la Justicia sigue teniendo materias pendientes



Publicidad sin sangre azul en las toallitas y el desafío de profundizar la igualdad en los mensajes

Por Silvina Molina y Alicia Alvado, Télam



El impacto del movimiento Ni Una Menos es notable, también, en este ámbito comunicacional: aunque quedan muchos desafíos pendientes, cada vez más piezas muestran mujeres en roles que salen de los tradicionales estereotipos de género, y con mayor diversidad corporal y sexual.

[Leé la nota completa →](#)

Más contenido por Silvina Molina

[Nueva denuncia contra los jueces Anzoátegui y Rizzi por atacar derechos de mujeres y LGBTI →](#)



En 10 años hubo más de 70 femicidios en Corrientes, la mayoría de ellos en el hogar

Por Gabriela Pellegrini y equipo periodístico de Chaco TV



Chaco TV habló con familiares de víctimas de femicidio y transfemicidio y sobrevivientes de abuso sexual en la infancia, quienes a través del acompañamiento del movimiento de mujeres pudieron recorrer el camino hacia la justicia.

[Mirá el informe completo →](#)

Más contenido por **Anyelén Magua Suárez, FOCO Agencia Chaqueña de noticias**
¿Qué pasará este 3 de junio y por qué “Ni Una Menos”? →



Los derechos se ganan y se cuidan en las calles

Por **Gabriela Weller, Multimedia de Radio y Televisión de la Universidad Nacional de Córdoba**

Por Clarise Sánchez, República de Corrientes



En todo el país se vuelve a gritar Ni Una Menos. En Corrientes, se pedirá justicia por Irina López, Sandra Silguero y todas las víctimas de la extrema violencia machista. La marcha saldrá desde la plaza Cabral hasta el Superior Tribunal de Justicia.

[Leé la nota completa →](#)

Más contenido:
Marcha hacia el Superior Tribunal para pedir justicia por Irina López, Sandra Silguero y todas las víctimas de extrema violencia machista →



¿Cuál es el rol de las editoras de género y por qué es importante para #NiUnaMenos?

Por **UNFPA Argentina**



Tras siete años de movilizaciones, la consigna Ni Una Menos convoca nuevamente a marchar contra la violencia machista.

[Mirá la nota completa →](#)



Las editoras de género cumplen un rol clave para lograr contenido periodístico con perspectiva de género, de derechos humanos y que no reproduzca violencias.

[Mirá el video completo →](#)

argentina.unfpa.org

Este correo electrónico fue enviado por UNFPA Argentina.

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

2022 © Todos los derechos reservados